

Suscripción.

CENTRO-AMÉRICA:

1 año.....	\$ 9-00
6 meses.....	5-00
3 meses.....	2-75
1 mes.....	1-00
Número suelto.....	0 05

OTRO DIARIO

Remitidos.

1 Columna de corriente.....	\$75-00
1 " " periódico.....	7-50

Anuncios.

1 Centímetro en columna.....	0-05
------------------------------	------

Comunicados de interés.
Gratis, à juicio de la empresa.

DE POLÍTICA, INTERESES GENERALES, ANUNCIOS Y NOTICIAS.

OFICINA
C. de la Catedral, 9.

REDACTORES: FEDERICO PROAÑO Y JUAN F. FERRAZ.

SAN JOSÉ, DOMINGO 6 DE DICIEMBRE DE 1885.

ADMINISTRADOR
FRANCISCO HUETE.

ALMANAQUE.

DICIEMBRE DE 1885.

ESTE MES TIENE 31 DIAS.

DOMINGO 6.—San Nicolás de Bari, arzbo. de Mira, conf. (patrón de los niños); santa Dionisia y Sta. Leoncia, mártires.

LUNES 7.—San Ambrosio, obispo, conf. y doctor; san Urbano obpo. y confr.; san Martín, abad.

Un angel mas.

A Pío.

Como herido por el lampo deslumbrador de la centella que hiere el ojo, y produce sombras, y después deja en la pupila líneas indecisas, amarillas, rojas, azules, confusión inexplicable de figuras que parecen una burla de la luz, y que agobia el pensamiento impotente para descifrar el arcano de los colores; como viajero á quien en medio del camino sorprende el remolino, que lo envuelve en nubes de polvo y lo deja ciego é inmóvil, ó á semejanza del nauta sorprendido por la tempestad que envuelve en sierpe airada de olas espumosas la débil barquilla: así debes de haberte sentido, caro amigo, al ver que tu angelical Aurelia,—dorada esperanza en botón,—mustia dobló el tierno cuello, pálida, aterida, y retorciéndose sobre el tallo reseca por el aliento de la muerte, cayó..... cayó sobre el polvo, y luego, cubiertas sus blandas ojitas, sus delicados pétalos por el *detritus* de las generaciones,—por esas como limaduras de la vida y herrumbre del mundo, que cubre la faz de la tierra,—fue arastrada y después envuelta en espiral gigante, arrebatola el cierzo, y la robó á tus ojos para siempre!

¡Para siempre!—Qué triste es la eternidad considerada como ausencia; separación, desmembramiento, ruptura de una fibra del corazón que no se repondrá, que no ha de renacer ya más; vacío del alma que no se volve-

rá á llenar; tiniebla perpetua, negra como el ala del cuervo, que proyectará constantemente su fatídica sombra sobre nuestra existencia.....

Tú habías visto brotar del seno fecundo del amor ese botoncito de rosa, que ahora ves yerto y deshojado, en la vorágine tormentosa del no-ser, rodando en el seno sin fondo de la nada...

Tú te extasiabas contemplando la plástica creación,—por la cual Prometeo es dios, á pesar de los del Olimpo,—y presentías el desenvolvimiento de aquellas curvas misteriosas que dan morbidez viva y palpitante al seno de la virgen...

Tú soñabas en Aurelia un tipo de belleza; tú te la figurabas doncella rozagante y ebelta, coñida de la banda de las Gracias, perfumada con alientos de rosas y jazmines, coronada de blancos azahares; tú la mirabas luego cubierta con la túnica blanquísimas y el trasparente velo de la desposada; tú la veías más tarde llevando el serio manto de airosos pliegues con que se envuelve la matrona, que es en la vida modelo y ejemplo de virtudes; tú la concebías, en fin, querido Pío, como evolución perfecta de un sér llamado á cumplir nobles destinos, á realizar altos ideales.

Y bien, Pío: has despertado de tu encanto, y en vez del cuadro arrobador que el ensueño pintó á la fantasía paterna, en vez de la risueña perspectiva que la dulce madre contemplaba arrobada, te encuentras con un lienzo desnudo, un lienzo negro, donde no se ve ni una línea, ni un rasgo siquiera: todo oscuro, quimérico, nada!

Empero, buen amigo: veo que el dolor te agobia, que mis palabras caen como gotas de derretido plomo ó de aceite hirviendo sobre tu pecho dolorido; veo que azorado, vuelves el rostro, y como por doquiera ves la misma escena desgarradora, cierras los

ojos obstinados en ver siempre lo mismo, y como oyes los mismos ecos por todas partes, te tapas los oídos... en vano, en vano: constantemente ves y oyes, constantemente sientes lo mismo!

Huyamos, Pío, huyamos de la realidad.

Alcemos el vuelo de sobre el haz sombrío y erizado de zarzas de la tierra, y entremos en las espléndidas regiones del espíritu, de la región de la eterna luz, del seno inmenso y fecundo de la fantasía y del arte, que todo lo embellecen y subliman.

¿Ves allá, allá lejos una estrella de argentino centelleo que brota en el pecho fulgente de Casiopea? ¿ves cómo titila, alegrando la vista y despertando recuerdos del paraíso?—Pues esa preciosa estrella es tu Aurelia, que hace en medio de la constelación como un brillante de Borneo, engastado en el esmalte azul oscuro de los cielos.

Cierra ahora los ojos y mira hacia dentro de tí mismo: ¿no contemplas algo que resplandece en el fondo de tu conciencia? ¿no se despierta en tí un recuerdo de la niñez, soñadora de angelitos? ¿no ves un querubín, circundado de luz, batiendo sin cesar gozoso sus alitas de oro y de zafir, y revoloteando en torno del asiento empírico de Jehová? Pues esa es tu Aurelia, que vive en la mansión de tu espíritu y la del espíritu infinito que eternamente se comunica con el tuyo.

Ven, más arriba..... sí, más arriba, porque en la región de lo infinito hay más altas esferas y podemos contemplarlo todo, desde Dios hasta el mundo, desde el átomo al alma racional, desde la cima de la Idea, que lo concibe todo, criador y criatura, efecto último y primera causa. Ya hemos llegado ¿ves? En la cumbre de la eternidad está el sér, allí está iluminado por el pensamiento humano, desenvolviendo eternamente series y sistemas

de mundos, acomodándose siempre á ideales infinitos: Aurelia, el ángel que abandonando tu hogar lo dejó frío y oscuro y á tí y á tu cónyuge desolados, tristes y yertos,—se cierne ahora arriba y brilla como un foco perenne, que aviva el recuerdo y que difunde amor sobre el inmenso espacio: vosotros la veis en el momento de la reflexion como un consuelo anticipado de la gloria!

Y en tu misma casa, amigo mío, y en cada ángulo y en cada mueble, y en cada objeto, miráis algo que os recuerda á la inocente Aurelia, algo que os la pone siempre delante. El recuerdo es una especie de nueva vida. Los séres queridos no mueren; cambian de forma; la memoria les da un nuevo cuerpo, los resuscita y los trae á nuestro lado á todas horas. De día, por el pensamiento; de noche por el sueño.

Ah! sí, vuelve á soñar, Pío: mira á tu hijita otra vez, como la contemplabas antes.

El olvido no te empaparará en su soporífico beleño; más el sueño te traerá viviente otra vez á tu adorada Aurelia!

En la imprenta. ✓

Si los prójimos no fueran tan vidriosos, hoy era el día de pasar revista y sacar á lucir una docena de tipos, para que viéndose retratados á la pluma, procuraran corregir los defectos de su fisonomía moral; por cierto que para esta exhibición, no habíamos de seguir ni á cien leguas la conducta de la *Pall Mall Gazette* de Londres, pues creemos que los berroneadores de papel no han de entrar de puertas adentro en el hogar doméstico: lo que es público, lo que está al aire libre sería suficiente para nuestra galería, y creemos que los que la formasen, reflexionando bien, hasta nos agradecerían; porque es necesario convenir en que la prensa es como la lanza de Aquil-

les que lleva el remedio de las mismas heridas que causa.

Pero si no está la Magdalena para tafetanes ni los prójimos para bromas, buscaremos tipos en otra parte; y como en ninguna hay más que en la imprenta, á ella iremos con tanta mayor razón, cuanto que ésto es lo que todos los días tenemos que hacer velis nolis.

Los tipos de imprenta, como los sociales, son de diversas clases.

El *gran canon*, que es la letra mayor de todas las usadas generalmente, recuerda á ciertos grandes del mundo, de esos á quienes se llaman tipazos y ya se sabe lo que son.

La *cortesana*, que es pequeña y adornada, nos trae á la memoria á la gente que vive haciendo arrumacos á los poderosos.

Así como hay *letra historiada*, que es mayúscula abierta en lámina y con adornos al rededor, y *letra procesada* ó encadenada, así hay también personas á quienes se les ha formado historia y han sido procesadas, aunque no condenadas, porque á veces la justicia humana es una iniquidad.

La *bastardilla* tiene también sus homónimas en la sociedad.

Cuando se usa un tipo por otro, hay una errata; y éstas son tan frecuentes en la tipografía, como en la vida social.

Un tonto rico y un hombre de ingenio en la miseria, son erratas de la Fortuna que merecen corregirse.

Un ciudadano inepto y egoísta en un puesto público, es una errata gubernativa.

Una muchacha virtuosa y bella casada con un pedazo de alcornoque sin ningún mérito, es una desgraciada errata del Destino.

Y así otras que no nombramos, porque no las hemos de corregir, y ni estamos para fe de erratas sociales, teniendo á man-tas las de imprenta.

Qué de cosas hay en una imprenta!

Los tipógrafos, sin ser banqueros, tiene *cajas*, la alta y la baja, la primera con 98 cajetines y la segunda con 53, cajas y cajetines que cambiarían por una de hierro del Banco de La Unión.

No han leído ni los "Caracteres" de La Bruyere, y sin embargo conocen todo carácter..... lástima que estos caracteres sean de imprenta, y no los de los hombres.

Aunque sean barbilampiños tienen *bigotes*, que son las rayas cortas que figuran un adorno sencillo.

No son clérigos, ni de menores órdenes, y tienen *Breviario* y *Misal*, nombre que llevan ciertos tipos.

Sin ser mineros poseen *brozas*, pero que no las benefician, porque no cabe beneficio en un cepillo de cerdas que así se llama, y que sirve para limpiar los moldes con agua de potasa.

Cuando se les oye hablar á los cajistas de una *corrida*, seguramente no es de toros, sino del cambio de una letra en la plana; así como cuando hablan de *frailes*, éstos no son los religiosos de ninguna orden, sino la parte del papel que por falta de tinta no ha impreso bien.

El *espacio*, que trae la idea de la inmensidad del ámbito, es para ellos una piesecita de metal con que se dividen las dicciones.

El *pastel*, no es ninguna composición culinaria capaz de abrir el apetito de alguien, sino el conjunto endemoniado de letra sin orden y en plena confusión; y la *torta* tampoco es para apetecida ni por el más comilón, porque no es sino la porción de letra nueva que se conserva en vuelta en papel.

En fin, el cajista hace *remiendos* sin ser sastre; *registra* sin ser empleado de aduana; *sangra* sin ser ni albeitar; *tamborilea* sin tener tambor; *tira* sin tener ninguna arma de fuego; es *justificador* sin tener arte ni parte en los enredos de la justicia; *compone* sin ser árbitro ó amigable componedor en ningún asunto; da *pruebas* sin ser demandado ante los tribunales, y anda á vueltas y tornas con los *originales*, algunos de los cuales, como el presente q' acabamos de poner en sus manos, no merece este nombre, sino por lo extravagante del asunto y nada más.

Con lo dicho salimos de la imprenta y vamos á seguir viendo los tipos ó caracteres de la tipografía social.

LITERATURA.

Peor es meneallo.

Don Quijote.

Don Pedro Zalavarría
Tiene coche,
Visitando pasa el día
Y en el club pasa la noche.
Gasta mucho y aun le sobra;
Le debe á todo vasallo,
Pero ninguno le cobra....
Peor es meneallo.

Es misteriosa la vida
De Juan Trueba;
Inclinación, ni aun fingida,
Les tiene á las hijas de Eva.
Y en el comer no es muy corto;
Almuerzo trufado un gallo
Y dos botellas de Oporto.....
Peor es meneallo.

De la suerte en los vaivenes
Luis del Robre,
Hizo cesión de sus bienes
Y quedó arruinado y pobre.
Fué Ministro pocos días
Y está rico; gran caballo
Cuenta que hizo economías.....
Peor es meneallo.

Mil metáforas, á sartas
Y oraciones
Cual logogrifos, en cartas
Y en todas sus producciones,
Emplea siempre Facundo
De Chiverri y de Carvallo;
Llámanle escritor profundo...
Peor es meneallo.

¿Y cómo con novios tantos,
Enriqueta,
Quedó para vestir santos?
Por voluble y por coqueta.
Y es lo más feo del cuento
¿Lo digo? ..mejor lo callo,
Que aquel fracaso que siento...
Peor es meneallo.

Fray Valentin del Rosario
La capucha
Baja en el confesonario,
Cuando pecados escucha.
A las mujeres sencillas
Les da absolutorio fallo,
Y trás aquellas rejillas....
Peor es meneallo.

Opositor sempiterno
Es Don Lino,
Pero halla bueno el gobierno
Que le concede un destino.
Y pregona el mequetrefe,
Que aunque mantenga un serrallo
Es casto José su jefe.....
Peor es meneallo.

Mucho queda en el tintero;
No es prudente
Criticar al mundo entero
Y a todo vicho viviente.
Además, en este metro,
Ya otros consonantes no hallo.
¡Oh Satanás! vade retro.....
Peor es meneallo.

R.

San José, 4 de diciembre de 1885.

✓ **A mi novia Isabel.**

Esta es la historia: Te ví
Y dije al mirar tus ojos:
¿Me quieres? y con sonrojos
Me respondiste que sí.

Bendije tanto candor,
Y sintiendo pasión loca,
Besé tu cándida boca
Como se besa una flor.

Y eres tan pura y sencilla,
Que al besarte, de amor ciego,

Vi mil claveles de fuego
Florecer en tu mejilla.

Como tu amor creo fiel,
Dije;—ya que te acomoda,
Fija el día de la boda,
Pues yo me caso, Isabel!

—“Si en sus amores no hay maca,
Dijo tu boca bendita,
Mi pasión sera infinita
Ya que me ofrece *casaca*.

Y si calma U. mi afán
Con su amor, que es mi embeleso,
Confundidas en un beso,
Nuestras almas latirán.

Ser de U. mi pecho ansía,
Y pues tal deseo abrigo
Coja mi brazo y le sigo
Contenta á la vicaría!”

Frases que aunque al alma arroben,
Desconsuelan, pues sin calma
Quedó pensando mi alma:
—Pero, señor si es tan joven!

Tu prisa me compromete
Y te expone á desengaños,
Pues yo friso en los treinta años
Y tu solo tienes... ¡siete!

De mi destino me quejo
Por más que tu amor me riña;
¡Si tu no fueses tan niña...
O yo no fuese tan viejo!

Con inocente placer,
Y en paz, en gracia de Dios,
Jugaríamos los dos
A maridito y á mujer.

Mas dame presto al olvido,
Por más, niña, que me adores,
Pues no deseo que llores
Tu primer amor perdido.

Amor que olvidarte hará,
Y en ello, niña no pascas,
Alguna de esas muñecas
Que dicen *papá y mamá*.

Casimiro Prieto.

CABOS SUELTOS.

Obra de beneficencia es la del acuerdo del gobierno, que elevó á la cantidad de \$ 80 la subvención mensual con que contribuye el Erario al sostenimiento del Hospital de San Rafael de Puntarenas. Bien necesitaba de fondos esta casa de caridad, á donde por estar en un puerto, van enfermos de todos los puntos de la República, como juiciosamente observa el Sr. Ministro de Beneficencia.

Conmutacion.— El Ejecutivo ha conmutado la pena de presidio á que fue condenado Antonio Hernández, con la de confinamiento en la comarca de Limón. El delito del que ha recibido esta gracia, que el de fábrica clandestina de aguardiente.

Un joven de mucho talento, pero de una figura harto fea, oyó decir á varias personas que iban detrás de él en un jardín público.

—¡Parece un Esopo.

Al instante volvió la cabeza y dijo:

—Teneis razón, porque yo hago hablar á las bestias.

Rebaja. A José, Hernández, que fue condenado á presidio por el delito de homicidio, se le ha rebajado la quinta parte del tiempo de la condena.

El contrato de los tranvías, celebrado entre la Municipalidad y Silas Wrigth Hartings, ha recibido la aprobación del gobierno.

Según lo estipulado, Hartings "construirá uno ó varios tranvías, que partiendo de la actual estación del ferro-carril central, atraviere por una ó varias calles de esta ciudad y termine en el mercado; pudiendo extenderlos hasta la sabana de Mata Redonda ó á cualquiera otros puntos que le convengan.

Principiarán los trabajos de construcción dentro de ciento veinte días, contados desde que este convenio sea elevado á escritura pública; y los concluirá dentro de un año, contado desde el día en que se principiaren, salvo fuerza mayor ó caso fortuito.

Construirá la línea con rieles de hierro que no pesarán menos de quince libras por yarda, colocando las paralelas á la distancia de tres piés seis pulgadas inglesas, en el centro de las calles que sean anchas, y á un lado si son angostas,

Empleará en la línea carros de iguales condiciones á los que se usan en las de primera clase de los Estados Unidos de Norte América. Los carros serán de primera y de segunda; debiendo suministrar también carros cubiertos para el transporte de mercaderías y otros objetos.

Hará correr diaria y ordinariamente los carros cada treinta minutos, desde las cinco y media hasta las diez de la mañana, y de las dos á las seis de la tarde. También correrán cada hora de las diez a. m. é las dos p. m., fuera de los viajes extraordinarios que la empresa quiera ordenar. Todo esto en cuanto á la línea de la estación al mercado; y respecto á la que se construya del mercado á la sabana, ó á cualquier otro punto, correrán los trenes cada hora, desde

las cinco y media á las diez de la mañana y de las tres á las seis de la tarde; y cada dos horas de las diez a. m. á las tres p. m., fuera de los viajes extraordinarios que la empresa ordene.

La tarifa de pasajes y fletes se establecerá así:

Por 1 tiquete de primera clase para ir á la estación ó por la vuelta 7 cs.

Por 2 id. de id. para id. ó ídem 10 cs.

Por 1 id. de segunda clase de ida ó vuelta 5 cs.

Por 3 id. de id. ó id. 10 cs,

Por un tren ó carro expreso, precio convencional."

Nos alegramos vivamente de que pronto adquiriera don José una nueva mejora de importancia como la de los tranvías.

Cornelia, la celebrada hija de Scipión, fué un día á visitar á una de sus amigas que gozaba fama de alegre, loca y casquivana.

Deseando ésta herir el amor propio de su amiga, la enseñó todas sus alhajas, que eran de inmenso valor.

—Si tienes la bondad de ir á mi casa te enseñaré otras mucho mejores.

Llena de curiosidad fué su amiga á devolverle la visita. Cornelia la presentó á sus doce hijos diciéndola:

—Mira, éstas son las preciosas alhajas que me ha regalado mi marido.

Noticia importante. Los pasajeros venidos en el último vapor del Sur comunican que en San Salvador fue disuelta la Asamblea; porque ni entre sí ni menos con el Gral. Menéndez, pudieron entenderse los miembros de aquella corporación. El General Menéndez se ha proclamado Dictador, pronto tendremos detalles acerca de este grave acontecimiento, y veremos cuáles son las causas que le han obligado á Gral. Menéndez á imponerse al país como dictador.

Uno de los amigos de Zenón le dijo que el amor era una cosa indigna de un filósofo.

—Si así fuera,—contestó aquel sabio,—sería muy taiste la suerte de las mujeres, no pudiendo ser amadas más que por los necios.

Un sujeto muy devoto estaba leyendo un día en la Sagrada Escritura; y llegó á un párrafo en que decía que un hombre, por castigo de sus pecados fué poseído por un demonio mudo.

Entonces el devoto, con todo el ardor de su alma, se arrodilló diciendo:

—Dios mio, si un demonio de esta clase se apodera de mi mujer no la libres de él, te lo ruego.

A la carcel fue uno por haber herido con una cuchilla al agente de policía Vicente Rojas,

quien le llamó al órden porque andaba gritando en las calles.

¿Quién lo sabe?

Entro en cualquier cementerio, Y según los epitafios Cada sepultura encierra Un virtuoso ciudadano.

Todos los que allí reposan Fueron en vida unos santos, Y yo absorto me pregunto: ¿Dónde entierran á los malos?

Eduardo Quilez.

Elecciones Municipales. Acercándose el día en que deben verificarse, se nos ha recomendado de una manera muy espresiva los siguientes candidatos para Municipales de esta capital.

REGIDORES PROPIETARIOS.

Don Tobías Zúñiga,
Dr. „ Jenaro Rucabado,
„ Juan Fc°. Echeverría,
„ Andrés Coronado,
Dr. „ Otoniel Pinto.

SUPLENTES.

Lic. Don Félix Montero,
„ „ Leónidas Carranza,
„ Gaspar Venegas.

Por nuestra parte, reconocemos los méritos de los apreciables caballeros propuestos, y al dar sus nombres, uniremos á ellos los siguientes, que reúnen también las cualidades requeridas para desempeñar el importante cargo de Municipales.

Don. Rafael Machado.
„ Manuel Antonio Quirós.
„ Juan Bautista Quirós.
„ Aquiles Bonilla.
„ Elias Jiménez.
„ Andrés Venegas.
„ Manuel Carranza.
„ Salomón V. Escalante.
„ Francisco Rucavado.
„ Marcelino Flores.
„ Alejandro González.
„ Máximo Fernández.

Admitida la renuncia presentada por don Secundino Orosco, del destino de Inspector de escuelas de la provincia de Alajuela, ha sido nombrado en su lugar don J. Marcelino Pacheco, quien, no dudamos sabrá desempeñar con lucimiento su cometido.

Por fin! terminó ayer el viejo pleito entre don Judas Corrales y don Manuel Mora, pleito que ha sido continuado por sus respectivos sucesores. La Corte ha fallado, después de medio siglo de iniciado, en favor de Judas Corrales.

TELEGRAMA DE PUNTARENAS.

Recibido en San José el 4 de Diciembre de 1885, á las 6 p. m

Señor Redactor del "Otro Diario"

Hoy á las 4 p. m. ancló el vapor N. A. "Granada" de 1798

ton eladas, procedente de Panamá, con 2 días de mar, 81 tripulantes y al mando de su Capitán W. S. Seabury.

Pasajeros: G. Falcon y Alberto Jiménez. Carga general y en tránsito, 5 sacos y tres paquetes de correspondencia. Consignado á la Compañía de Agencias.

REMITIDOS.

Esparta.

La Municipalidad de este cantón ha acordado, como medida higiénica, oficiar al Sr. Jefe Político, para que se quite una *tenería* que existe á la orilla del "Río Grande," de donde se abastece de agua potable mucha parte de la población.

Es de aplaudirse este paso y querriamos también aplaudir, la pronta ejecución de ese acuerdo por nuestro Jefe Político, aunque no tenga en cuenta que esa agua pueda servirnos para borrar el pecado venial y hacernos cristianos y hermanos en Jesucristo, pero sí que nos puede matar.

UN ESPARTANO.

Ayer sábado, como á las diez y media de la mañana, supliqué á Dn. Manuel González, expendedor de localidades del Teatro, que me vendiese una luneta y entrada para la función á beneficio de la Srita. Villareal; el Sr. González me manifestó que no podía venderlas, sino hasta las 11, en el local del expendio; entonces le supliqué nuevamente la reservase, ofreciéndole el pago de su valor anticipadamente y tampoco accedió á ello, diciendo que le estaba *prohibido* hacerlo.

Acto continuo me dirigí al Teatro, dispuesto á aguardar impeterrito el primer puesto en la ventanilla del expendio; pero en desencanto, pues vi que estaba por allí ya un jovencito revendiendo las lunetas y entradas, con su correspondiente prima para el revendedor; no obstante que, según decía el Sr. González, le estaba *prohibido* venderlas antes de la hora. Resultado que al abrirse el expendio sólo había algunas pocas lunetas para llenar el expediente de que se vendían allí, cuando se vendieron en otra parte para especulaciones que son odiosas, tanto más cuanto que la Compañía Bachiller ha recibido de parte del público como del Gobierno, decidido apoyo.

Esperamos que no se repitan hechos de esta naturaleza en lo sucesivo.

P. W. C.

BARBERIA, PERFUMERIA Y RELOJERIA DE LOS TRES HERMANOS.

Acaba de llegarnos un variado y extenso surtido de las acreditadas fábricas de Oriza, Lubin, Coudray, Pinaud y Roger & Gallet.

Extractos y esencias.	Cajas surtidas de perfumeria, de más de treinta clases y precios.	Dentífricos.	Colorete y varios.
Lirio del valle,—Brisa de las pampas, Brisa del monte,—Brisa de la montaña,—Rocío de los Alpes —Bouquet de las marquesas,—Capricho de la Emperatriz del Brasil,—Aída, perfume egipcio,—Bouquet del gran poeta,—Perfume bizantino, Teodora,—Bouquet de la exposición,—Esencia concentrada de Ilang Ilang,—Esencia de rosa de Constantinopla,—Jasmín de España, de violeta, de heliotropo, de opoponax y muchísimas otras clases igualmente deliciosas.	Variadísimo surtido de aceites, pomadas y jabones de las mismas casas. — Agua de quina,—Agua de Portugal, Agua de rosa y quina,—Agua de Bay Rom,—Agua de lilas,—Agua divina,—Agua de Florida, legítima,—Agua de Colonia, surtido de tamaños,—Vinagre aromático,—Tricófero de Barry,—Tónico Oriental,—Cosméticos surtidos de colores,—Brillantina de varios olores, y Perfumadores.	Elixir dentífrico,—Agua Botot— Pasta de cerezas,—Opiata. — Polvos divinos,—Polvos de alcanfor,—Polvos higiénicos,—Polvos de Ceilán,—Polvos de arroz,—Velutina, Opopanax,—Favonio de los bosques, Primavera,—Antea,—A la violeta y de varias otras clases igualmente famadas. — Gran surtido de polvoreras, motas y cepillos suaves para quitar polvos.	Blanco de perlas de las sultanas en pasta y en líquido,—Coled (cream rosado)—Rojo fino. — Cepillos para [cabeza, dientes uñas y ropa,—Brochas para barba,—Jabón especial para afeitarse,—Navajas garantizadas por toda la vida,—Asentadores última invención,—Tijeras finas para barberos,—Tijeras curvas y rectas para uñas,—Tijeras de doblar para bolsillo,—Tijeras para derecha é izquierda,—Cortaplumas finísimas; gran surtido,—Peines de carey y otras clases.

ESPECIALIDADES.

Lápiz milagroso para el dolor de cabeza, Sal y vinagre para ídem, Kolketa, Cordial magnito para ídem, Líquido para limpiar la dentadura, se garantiza la limpieza en UN MINUTO, cualquiera que sea la causa de la suciedad, Negretina vegetal para teñir la barba, que se da á prueba, y muchos otros artículos de buen gusto como CORBATAS DE TODA CLASE, guantes de cabritilla, alfileres para corbatas, botonaduras, leontinas, relojes de oro, plata y níquel, carteras, porta-monedas, *carrieles* de viaje, sombreros de pita, desde dos á treinta pesos, papel sellado y estampillas.

Vendemos y compramos joyas y piedras finas.

30-v.-3.

LIBRERIA ESPAÑOLA.

ALMANAQUE PARA 1886.

Impreso á dos colores—Los dos semestres—25 centavos.

2.

V. LINES.

Manuel S. Esquivel, Maximino Esquivel.

Bajo la razón social de M. Esquivel y H^o han unido sus negocios de caballeriza en el establecimiento conocido con el nombre de

CABALLERIZA CENTRAL,

frente al Hotel Francés, Calle del Comercio, donde todos sus favorecedores encontrarán la mejor asistencia para sus bestias y también muy buenas de alquiler para paseo y transporte.—Cuentan además con sucursales en Carrillo, Alajuela y Esparta. Todo á precios módicos.

San José, Diciembre 3 de 1885.

10 v.—2.

"OTRO DIARIO"

Se suplica a las personas que no deseen continuar suscritas a este periodico, se sirvan avisarnos oportunamente su retiro.

HOTEL Y RESTAURANTE
DE
ITALIA,
Calle del Comercio.
P.—21.

INTERESANTE.

Recomendamos á los dueños de caballerizas, de ganado y á los arrieros particularmente el uso del afrecho fresco, que actualmente vendemos en nuestra oficina al ínfimo precio de \$ 2.-50 cts. quintal.

Igualmente lo recomendamos como alimento, el más sano para cría y engorda de marranos, obteniéndose carne de licada, clase y cantidad de manteca inmejorable y mayor. Para el ganado y las bestias es el *Afrecho* preventivo, contra la morriña y enfermedades provenientes de insolación ó trabajo excesivo.

San José, Dicbre. 2 de 1885.

Castro, J. Iglecias.

6 v.—2.

ULTIMOS CABLEGRAMAS.

Madrid, Diciembre 5.

En la esquina S. O. del mercado, Calle de la Uruca esquina á la del Comercio, vende Pablo González succulenta carne de res, de ganados escogidos.

Acudan que es gorda, buena y barata la carne de "La banderita francesa."

6 v. alt.—1.

J. F. Echeverría. J. Castro Mendez.

Echeverría & Castro.

Comisionistas.

2 Calle Fernández.

San José de Costa-Rica.

P 16.

IMPRESA DE LA PAZ,